

# Simple Eyyes

Contributed by Guillermo Escudero  
Wednesday, 13 July 2016  
Last Updated Wednesday, 13 July 2016

Simple Eyes | "City Rivers" | Lantern/Nature Bliss | 2016





Simple Eeyes | &ldquo;City Rivers&rdquo; | Lantern/Nature Bliss | 2016

El británico Thomas Whitfield aka Simple Eyyes debuta con el álbum &ldquo;City Rivers&rdquo; que nos ofrece una combinación de instrumentos acústicos y electrónicos.

Este disco tiene una buena dosis de melodías y base rítmica dub que se aprecia en &ldquo;Waking Beat / River Dreams&rdquo;. La canción suave y melancólica de &ldquo;India, The Dancer&rdquo;. Los glitches que se funden con los acordes de guitarra acústica en &ldquo;Sleepy Kids&rdquo; que hace guiño a los ritmos drum&rsquo;n&rsquo;bass, así como al ambient en &ldquo;Weird Vision&rdquo; y pop electrónico de &ldquo;Circles&rdquo;. Acercamiento al electro se puede advertir en &ldquo;Real Love&rdquo;.

Por último, &ldquo;Real Love&rdquo; es una remezcla del productora techno 34423 aka Miyoshi Fumi y el resultado es una pieza semi bailable con un curioso intermedio de música suave.

[www.naturebliss.jp](http://www.naturebliss.jp)

Guillermo Escudero

Julio 2016

UK artist Thomas Whitfield aka Simple Eyyes makes his debut with "City Rivers" album that offers a combination of acoustic and electronic instruments.

This record has a good dose of melodies and dub rhythm as can be appreciate on "Waking Beat / River Dreams" and on "India, The Dancer" unfolds a soft and melancholic song.

The glitches that blend with the acoustic guitar chords on "Sleepy Kids" does nod to the drum'n'bass rhythms, as well as the ambient on "Weird Vision" and electronic pop of "Circles". "Real Love" has a subtle approach to electro.

Finally, "Real Love" is a remix of techno producer 34423aka Miyoshi Fumi and the result is a semi danceable piece with a curious intermediate soft music.

[www.naturebliss.jp](http://www.naturebliss.jp)

Guillermo Escudero

July 2016