

# Angelina Yershova

Contributed by Guillermo Escudero  
Sunday, 05 March 2017  
Last Updated Sunday, 05 March 2017

Angelina  
Yershova |&rdquo;Resonance Night&rdquo; | Twin Paradox Records | 2017









Angelina  
Yershova |&rdquo;Resonance Night&rdquo; | Twin Paradox Records | 2017









Este es el cuarto disco que la compositora, pianista, productora, artista sonora, improvisadora, con formación en música clásica y una licenciatura en música electrónica. Nacida en la República de Kazajistán, ex Unión Soviética, hoy reside en Roma.

“Resonance Night” es un disco de 11 temas editado en su propio sello en el que se encuentran la música experimental y la música clásica moderna, junto a bellas notas de piano y el procesamiento electrónico analógico y digital de las vibraciones y resonancias que se constituyen en ricas texturas. Además, Yershova agrega sutiles pulsaciones rítmicas en la mayoría de los temas.

Este disco muestra como la elegancia del piano hace una perfecta simbiosis con los sonidos transformados y retorcidos.

<https://twinparadoxrecords.bandcamp.com>, <https://soundcloud.com/angelinayershova/sets/resonance-night/s-9wYZI>, <https://vimeo.com/193176144>

Guillermo Escudero

Marzo 2017



This is the fourth installment of composer, pianist, producer, sound artist and improviser. Classically trained and obtained a bachelor in Electronic Music. Born in the Republic of Kazakhstan, former Soviet Union and now she is based in Rome.

"Resonance Night" is an 11-track album released on her own imprint featuring experimental music and modern classical music along with beautiful piano notes and analog and digital electronic processing of vibrations and resonances that make up in rich textures. In addition, Yershova adds subtle rhythmic beats on most of the album.

This record shows how the elegance of the piano makes a perfect symbiosis with the transformed and twisted sounds.

<https://twinparadoxrecords.bandcamp.com>, <https://soundcloud.com/angelinayershova/sets/resonance-night/s-9wYZI>, <https://vimeo.com/193176144>

Guillermo Escudero

March 2017



