

Mondkopf

Contributed by Guillermo Escudero
Sunday, 05 March 2017
Last Updated Sunday, 05 March 2017

Mondkopf | "The Fall But You don't" | In Paradisum | 2017

Mondkopf | "The Fall But You don't" | In Paradisum | 2017

Paul Régimbeau es un DJ y productor
francés que tiene los proyectos Autrenoir, Violent Magic Orchestra con Vampilla

& Pete Swanson, Foudre! y Oiseaux-Tempêtes.

Bajo el seudónimo Extreme

Precautions trabajó en una gira mundial con el performista y músico neoyorquino Charlemagne Palestine y como Autrenoir abrió para un concierto en Londres de los experimentalistas británicos Nurse With Wound.

In Paradisum que edita en febrero

último este disco en vinilo y en CD es un sello parisino que se fundó en 2011 por Guillaume Heuguet y Paul Régimbeau.

La música de Régimbeau confluye en

el ambient, drone y el dark ambient. Los sintetizadores expansivos y los patrones del sintetizador retro, evoca a una mezcla entre Lustmord, Troum, Nadja, Daniel Menche, entre otros.

“Vivere, Parte V” con los sonidos

ondulantes del sintetizador, su melodía épica y coros celestiales crean una escalofriante atmósfera que por sobretodo sobrecogen por su delicadeza y triste esencia.

Para finalizar el magnífico “Vivere, Finale” que comienza con un diálogo entre un joven estudiante y su mentor, mientras asoman unas escuetas y abrasivas líneas de sintetizador que se expanden por el espacio hasta desaparecer en el infinito.

¡Gran disco!

<https://inparadisum.bandcamp.com/album/they-fall-but-you-dont>, <http://www.inparadisum.net>

Guillermo Escudero

Marzo 2017

Paul Régimbeau is a French DJ and producer who has the projects Autrenoir, Violent Magic Orchestra with Vampilla & Pete Swanson, Foudre! and Oiseaux-Tempêtes.

Under the moniker of Extreme Precautions worked on a live & performance world tour with New York performer and musician Charlemagne Palestine and as Autrenoir opened for British experimentalists Nurse With Wound concert in London.

In Paradisum that release this album last February on vinyl and CD is a Parisian imprint founded in 2011 by Guillaume Heuguet and Paul Regégéau.

Régimbeau's music comes together blends ambient, drone, dark and electronic music. The expansive synths and retro synthesizer patterns, evoke a merge between Lustmord, Troum, Nadja, Daniel Menche, among others.

"Vivere, Part V" with the flickering synthesizer sounds, its epic melody and celestial choruses create a chilling atmosphere that, above all, overwhelm by its delicacy and nostalgic essence.

Close the album the amazing "Vivere, Finale" that starts with a dialogue between a young student and his mentor, while a few sharp and abrasive synthesizer lines unfold and expand through space until disappearing into infinity. Gorgeous music!

<https://inparadisum.bandcamp.com/album/they-fall-but-you-dont>, <http://www.inparadisum.net>

Guillermo Escudero

March 2017

