

# Tom Arthurs & Alberto Novello

Contributed by Guillermo Escudero  
Sunday, 28 October 2018  
Last Updated Sunday, 28 October 2018





Tom Arthurs &  
Alberto Novello | "Cahier de Petits Coquillages Vol.  
IV/V" | Setola di Maiale | 2018















































Tom Arthurs &  
Alberto Novello | "Cahier de Petits Coquillages Vol.  
IV/V" | Setola di Maiale | 2018

































El científico, compositor y artista multimedial Alberto Novello junto al trompetista y compositor británico Tom Arthurs compartieron un mes (agosto de 2017) de residencia en Ghent, Nueva York.

“Cahier de Petits Coquillages Vol. IV/V” consta de dos piezas de improvisación en las que la electrónica análoga del italiano, cuyas características se relacionan con ritmos trepidantes, glitches y ruidos entrecortados y abstractos, en tanto la trompeta del británico con su sonido agonizante, melancólico y por momentos melódico, sostiene un diálogo fluido y complementario.

<http://jestern.com>, <http://www.setoladimaiale.net/catalogue/view/SM3660>, [www.tomarthurs.co.uk](http://www.tomarthurs.co.uk)

Guillermo Escudero

Octubre 2018

Scientist, composer and multimedia artist Alberto Novello along with UK trumpeter and composer Tom Arthurs shared one month (August 2017) of residence in Ghent, New York.

"Cahier de Petits Coquillages Vol. IV / V" consists of two improv pieces in which Novello's the analogue electronics, whose characteristics are related to trepidants rhythms, glitches and choppy and abstract noises, while British trumpet with its dying, melancholic and at times melodic sounds, sustain a fluid and complementary dialogue.

<http://jestern.com>, <http://www.setoladimaiale.net/catalogue/view/SM3660>, [www.tomarthurs.co.uk](http://www.tomarthurs.co.uk)

Guillermo Escudero

October 2018

