
Akira Kosemura

Contributed by Guillermo Escudero
lunes, 23 diciembre 2019
Last Updated domingo, 05 julio 2020

Akira Kosemura | "Diary 2016 - 2019" | Schole Records | 2019

Akira Kosemura | "Diary 2016 - 2019" | Schole Records | 2019

"Diary 2016-2019" es una buena retrospectiva del trabajo del pianista, compositor y director del sello japonés Schole Records.

Esta es la primera compilación que el propio Akira Kosemura ha compuesto entre 2016 y 2019 y seleccionado cada uno de sus temas, todos ellos inéditos.

"Diary" muestra los temas por orden cronológico e incluye la banda sonora original de "Konatsu and Hiyori" (Kansai TV Production), música compuesta para la escena final de la película francesa "Mais vous êtes fous" (Perdiéndolo), "In Moonlight", que es una corta serie de composición producida durante la producción musical de "Chkgakusei Nikki" (TBS TV Drama), "You", tema utilizado para un drama de televisión norteamericano. "Love Is__", una versión re trabajada de 'Someday' con Devendra Banhart y 2 temas inéditos: 'Red Diary' y 'Late Night Tales'. Un total de 17 canciones dan forma a este compilado neo clásico en el que participan varios artistas invitados que tocan el chelo, violín y clarinete. Devendra Banhart en voz, en una de sus canciones y Kosemura en piano, sintetizador y programación.

Junto a las piezas neo clásicas que vocan imágenes y colores de tonos pálidos y también brillantes, destacan dos gemas como el pop electrónico de "A Song From The Past" y "Someday Reworked 2017" que presenta a Devendra Banhart.

Estaremos expectantes a lo que Akira Kosemura pueda traernos el 2020.

<https://akirakosemura.bandcamp.com/album/diary-2016-2019>

Guillermo Escudero

Diciembre 2019

"Diary 2016-2019" is an illustrative retrospective of the work of pianist, composer and boss of Japanese label Schole Records.

This is the first compilation that Akira Kosemura himself has composed between 2016 and 2019 and selected each of the songs that all are unreleased.

"Diary" shows the tracks in chronological order and includes the original soundtrack of "Konatsu and Hiyori" (Kansai TV Production), a music composed for the final scene of French film "Mais vous êtes fous" (Losing it), a short composition series "In Moonlight", composed during the musical production of "Chkgakusei Nikki" (TBS TV Drama), "You", a song used for an American television drama. "Love Is__", a reworked version of 'Someday' along with Devendra Banhart and 2 unreleased songs: 'Red Diary' and 'Late Night Tales'. A total of 17 songs give shape this compilation of neo classical tunes in which several invited artists who play the cello, violin and clarinet participate. Devendra Banhart vocal, in one of the songs and Kosemura on piano, synthesizer and programming.

Alongside the neo-classical pieces that conjure up images and colors of pale and also bright tones, two gems stand out, such as the electronic pop of "A Song From The Past" and "Someday Reworked 2017" featuring Devendra Banhart.

We will be expectant for what Akira Kosemura can bring us in 2020.

<https://akirakosemura.bandcamp.com/album/diary-2016-2019>

Guillermo Escudero

December 2019